

Edward Radburn

14 Quai des Salinières

33000 Bordeaux tel : 05 56 91 16 46 / 06 60 43 17 23

Nationalité Britannique né le 09 mai 1954



Expérience :

2005 / 2011 : Écriture et mise en scène. « English Com'Eddy Theatre »

2004 : L'inconnu de la départementale. Téléfilm FR3

2004 : Le Lavoir de Prévot et Durvin

2003 : Cabaret Furieux de Christian Rullier. La Compagnie Théâtrale des Douingues

2002 : Film Court-métrage en anglais pour 13^e Rue. Les Mythes Urbains

2002 : Les pas Perdus de Denise Bonal. La compagnie Théâtrale des Douingues

2001 : Molière ou la Vie d'un Honnête Homme. Adaptation et mise en scène de Patrice Clarac

2001 : On ne choisit pas sa famille. Téléfilm FR3.

2001 : La vieille Dame et la mer, de Christine Blondel. La Compagnie Triangle de Feu.

2000 : Caviar Amer et Patate Aigre, de Bernard Da Costa. Finissez vos phrases, de Jean Tardieu.

1999 : La Galerie. Un Mot Pour Un Autre, de Jean Tardieu. Atelier, Drôles de Comédiens.

1998 : Une Consultation. Monsieur Moi, de Jean Tardieu. Atelier, Drôles de Comédiens.

1997 : Le Dindon de Georges Feydeau. Atelier, Les Théâtres.

1996 : La Marraine de Charley de Brandon Thomas. Atelier, Les Théâtres.

1995 : Purcell, Chorale Ariana, Listrac

1995 : L'orchestre de Jean Anouilh. Atelier de théâtre Pauillac.

1994 : La Comédie du Masque de Jacques Variot. Atelier de théâtre Pauillac

1993 : Exercices de Style de Raymond Queneau. Atelier de théâtre Pauillac

1992 : Yvonne Princesse de Bourgogne de Witold Gombrowicz. Atelier de théâtre Pauillac

Expérience écriture :

Ecriture sur mesure de pièces de théâtre adaptées aux élèves de mes cours dans le cadre de « English Com'Eddy Theatre. »

Intérêts et loisirs :

Auteur de chansons anglaises pour des artistes bordelais

Formateur en anglais, apprentissage de la langue par le biais d'atelier théâtre.

Travail du bois.